



Tarea para alumnos de 2º ESO lengua castellana

El plan de trabajo para la semana del 16 al 20 de marzo (alumnos de 2º de ESO) es este:

El documento "[Permitidme que me presente](#)" que tenéis colgado en el Campus de Aula Virtual es para todos los alumnos de 2º ESO (aunque los alumnos de 2º A ya lo tienen en papel, también deben descargarlo para trabajar con él en el ordenador y poder enviarlo). Se trata del proyecto de expresión oral para esta evaluación: una presentación formal de vosotros mismos. Mi intención es que preparéis el documento que os servirá para la exposición cumplimentando los distintos apartados según el siguiente calendario:

-Lunes 16: Elaboración de la FASE 1 (PLANIFICACIÓN). Debéis seleccionar por temas la información que vais a colocar en cada uno de los PÁRRAFOS. Ahí os van algunas ideas, por si no se os ocurre nada: podéis reservar un apartado para datos personales, otro para la trayectoria académica, para la presentación de vuestra familia, características personales (rasgos físicos y de carácter), costumbres, gustos y aficiones, expectativas de futuro, etc.

-Martes 17, miércoles 18 y jueves 19: Elaboración de la FASE 2 (REDACCIÓN DEL TEXTO), atendiendo a las indicaciones que se señalan en este apartado y recordando que la extensión ha de ajustarse "grosso modo" al espacio que tenéis en el documento.

-Viernes 20 (en horario de mañana): Envío del documento al correo (ruthgr@educastur.org) para que yo pueda corregirlo.

Por cierto, os recuerdo que los grupos de 2º A y 2º B ya han realizado el control de las unidades 5 y parte de la 6. Los alumnos de 2º C lo tenían fechado para este lunes 16 y ahora habrá que esperar acontecimientos para establecer nuevo plazo. Estaos tranquilos y aprovechad vuestro tiempo en casa.

Un saludo,

Ruth González.



PROYECTO DE EXPRESIÓN ESCRITA Y ORAL

PERMITIDME QUE ME PRESENTE

ALUMNO/A

2º ESO

FASE 1: PLANIFICACIÓN

Elabora un guion para el texto de tu presentación personal. Señala primero el tema que vas a tratar en cada párrafo y el orden que vas a seguir. Después realiza un esquema con la información más relevante de cada parte.

| | |
|-------------------|--|
| PÁRRAFO 1: | |
| PÁRRAFO 2: | |
| PÁRRAFO 3: | |
| PÁRRAFO 4: | |
| PÁRRAFO 5: | |
| PÁRRAFO 6: | |




FASE 2: REDACCIÓN DEL TEXTO

Redacta ahora el texto atendiendo al guion previo:

¡RECUERDA!

- Diferencia los párrafos utilizando el sangrado.
- Introduce al menos un marcador discursivo en cada párrafo: de orden, de recapitulación, ejemplificador...
- Estate atento a no repetir la misma palabra en oraciones próximas. ¡Usa sinónimos!

FASE 3: PREPARACIÓN DE LA EXPOSICIÓN ORAL

1. Lee varias veces el texto en silencio y asimila su contenido.
2. Dibuja un ojo  encima de una pausa en cada línea para recordar cuándo debes mirar al auditorio mientras hablas.
3. Ensaya la lectura en voz alta teniendo en cuenta los siguientes aspectos:

Asimilación del contenido para realizar una lectura/exposición natural.

Volumen adecuado y pronunciación de todos los sonidos con claridad.

Pausas pertinentes y expresión fluida. Dicción no monocorde.

Lenguaje corporal relajado para acompañar la exposición. Mirada dirigida al auditorio.