



### Actividades 3º ESO

Para dejar constancia de que se han realizado las actividades, se puede hacer una captura de pantalla con las teclas « CTRL +alt +imp pant » y pegarla en un documento .doc o .docx y mandarlo al profesorado junto con cualquier duda desde el correo oficial.

### COMPRÉHENSION ÉCRITE

#### A) Livre de lecture

3º ESO	<i>Tristan et Iseut</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- lectura de los capítulos que quedan para terminar el libro</li> <li>- búsqueda en el diccionario y anotación del vocabulario desconocido</li> <li>- realización de las actividades que acompañan a cada capítulo</li> </ul>
--------	-------------------------	--

#### B) Lire dans le livre de texte de l'élève Pluriel 3 les pages 60 et 61 et faire les exercices 1, 2, 3, 4, 5, et 6 dans le cahier . (solamente el alumnado de Luis Fernando )

### COMPRÉHENSION ORALE

[https://www.lepointdufle.net/ressources\\_fle](https://www.lepointdufle.net/ressources_fle)

[/couleurs et formes.htm](/couleurs_et formes.htm)

### GRAMMAIRE VERBALE

[https://www.lepointdufle.net/ressources\\_fle/present\\_auxiliaires.htm](https://www.lepointdufle.net/ressources_fle/present_auxiliaires.htm)



Écouter les verbes , puis réaliser sous chaque verbe les exercices à choix multiple correspondant comme dans l'exemple

The screenshot shows a web browser window with the URL [lepointdufle.net/ressources\\_fle/present\\_auxiliaires.htm](http://lepointdufle.net/ressources_fle/present_auxiliaires.htm). The page title is "savoir, venir, vouloir". Under the heading "Auxiliaires", there are two audio exercises. The first is for "AVOIR" (0:00 / 0:07) with the conjugation: j' ai, tu as, il, elle, on a, nous avons, vous avez, ils, elles ont. The second is for "ÊTRE" (0:00 / 0:08) with the conjugation: je suis, tu es, il, elle, on est, nous sommes, vous êtes, ils, elles sont. There are also social media sharing icons on the left.

[https://www.lepointdufle.net/ressources\\_fle/devoir\\_savoir.htm](https://www.lepointdufle.net/ressources_fle/devoir_savoir.htm)

The screenshot shows a web browser window with the URL [lepointdufle.net/ressources\\_fle/devoir\\_savoir.htm](http://lepointdufle.net/ressources_fle/devoir_savoir.htm). The page title is "DEVOIR, SAVOIR - Présent de l'indicatif". The main heading is "Compléter puis écouter". Below it, there are three numbered exercises:
 

1. ? Tu ne  pas quoi faire ?
2. ? Je  absolument terminer ce que j'ai commencé.
3. ? Tu ne  pas partir ?

 Each exercise has a green play button icon to its right. The page also has a navigation menu at the top with options like "Compr. audio", "Compr. écrite", "Grammaire", "Orthographe", "Vocabulaire", "Prononciation", and "Chansons".

**EXPRESSION ORALE (solamente grupo de Luis Fernando)**

Lire à haute voix le texte du livre de l'élève Pluriel 3 page 58 « Inventions et découvertes », et envoyer l'enregistrement à l'email du professeur. [luisfms@educastur.org](mailto:luisfms@educastur.org)



**EXPRESSION ÉCRITE 100-120 mots (A+B) en format .doc ou .docx . Envoyez votre rédaction au professeur : [luisfms@educastur.org](mailto:luisfms@educastur.org) ou [mailto:mifs@educastur.org](mailto:mailto:mifs@educastur.org)**

**Rédaction : Cherchez sur internet l’histoire d’un objet ( par exemple le microscope ou n’importe quel autre que vous pouvez voir dans la page web <https://www.concours-lepine.com/> et décrivez-le ( ne pas copier littéralement). Pourquoi avez-vous choisi cet objet ? Cet objet vous semble l’objet le plus important dans l’histoire de la science ou de la société ? Si oui ou sinon, pourquoi ?**

### Exemples

The image shows two screenshots of the 'CONCOURS Lépine' website. The first screenshot displays the page for 'COEUR ARTIFICIEL' (Artificial Heart), invented in 1937 by Dr. Henry. It includes a photograph of the mechanical heart and a description in French explaining its purpose and history. The second screenshot displays the page for 'MACHINE À COUDRE SINGER 31K' (Singer Sewing Machine), invented in 1932 by Singer. It includes a photograph of the sewing machine and a description in French detailing its significance in the fashion industry.